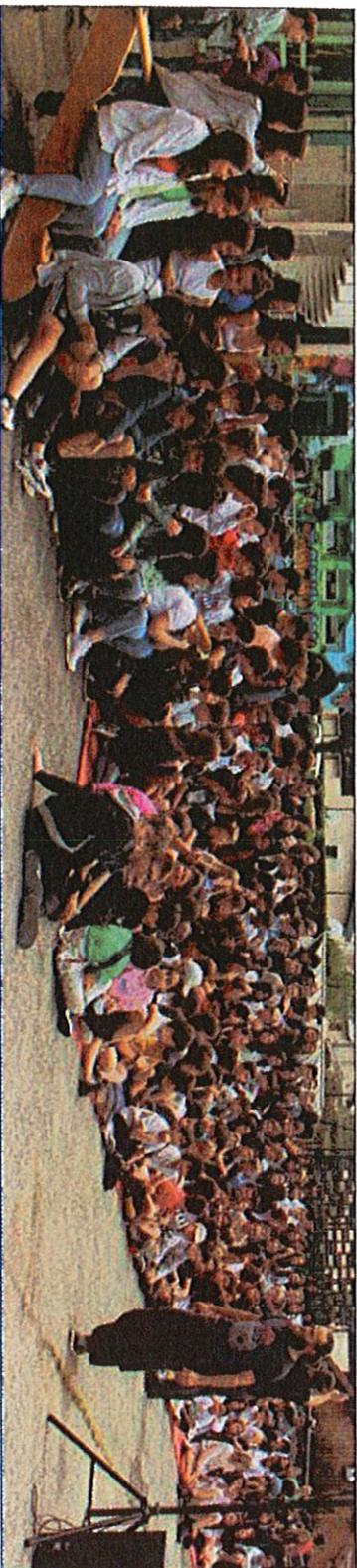


ZD, le nouveau spectacle musical et circassien de Solfasirc en test au collège Le Grand Som



Les collégiens du Grand Som étaient dans la cour, installés sur des gradins pour le tout nouveau spectacle ZD de la compagnie Solfasirc.

Dans l'une de ses nouvelles, l'auteur italien Italo Calvino décrit une ville dont les habitants ont tant de passion de la nouveauté que chaque jour ils envoient au rebut ce qui les avait séduits la veille. La ville finit par s'entourer d'une chaîne de montagnes de déchets destructibles, vers laquelle personne ne souhaite élever le regard. Sensibilisés à la question de l'environnement, de l'abondance des déchets et de leur recyclage, les artistes de la compagnie Solfasirc de Saint-Christophe-sur-Guiers, ont éprouvé le besoin, dans une nouvelle création, de nous interroger. Et si nous habitions dans une poubelle ?

Ce lundi après-midi, tous les élèves du collège Le Grand Som étaient dans la cour, installés sur des gradins pour le tout nouveau spectacle ZD de la Compagnie Solfasirc, mis en scène par Pascal Discour et Ale-

jo Gamboa. Première représentation de ce spectacle, c'était un test grandeur nature devant tous ces adolescents pour les cirassiens Biel Rosello et Carlos Cardoch et pour Julien Pagnet, musicien. À voir les réactions et entendre les rires, ce coup d'essai fut un coup de maître. L'année dernière la Compagnie Solfasirc avait élu résidence au collège et avait travaillé pendant des semaines avec les élèves, mais en raison des restrictions sanitaires, le spectacle n'avait pas pu être proposé.

ZD, c'est un spectacle familial qui au travers du cirque et de la musique interroge sur notre société de surconsommation et sa participation à la destruction de notre planète.

L'atmosphère du lieu est celle d'une déchetterie organisée, avec tout un bric-à-brac d'objets pour la plupart en matériaux de récupération. Dans cette pièce,



À la réception de chaque colis, c'est l'euphorie.

trois artistes évoluent au rythme de leurs achats compulsifs et de la marée de déchets qu'ils génèrent. L'univers sonore accompagne la performance physique des cirassiens qui se déplacent dans l'espace avec des agrès créés par les artistes de la compagnie : sphère, corde morte, balles rebondissantes. La

batterie et la musique assistée par ordinateur appuient la mise en scène en transformant les sons à partir des éléments de décors.

Ça sonne !

À la réception de chaque colis, c'est l'euphorie dans l'appartement de trois colocataires. Géométrie de géante, roue Cyr, balles et percussions animent leur univers de taquineries comiques. Et ça sonne, ça re-sonne et ça résonne à en être déraisonnable. Car ZD nous questionne sur ce que le contenu de nos colis raconte sur nous, mais aussi sur les conséquences de cette recherche de satisfaction immédiate. Attention à la marée de déchets.

Ce spectacle sera à découvrir lors du festival des Endimanchés qui se tiendra à Saint-Pierre-de-Chartreuse le 17 juillet prochain.