SAINT-LAURENT-DU-PONT

Le Grand Som ouvre ses portes ce vendredi

Ce vendredi 24 juin à partir de 16 heures, le collège Le Grand Som ouvrira ses portes en libre accès pour les familles des collégiens et des primaires, afin de leur présenter tous les EPI réalisés sur cette année scolaire 2021-2022.

Les EPI, ce sont les enseignements pratiques interdisciplinaires qui permettent de construire et d'approfondir des connaissances et des compétences grâce à une réalisation concrète individuelle ou collective. Ils aboutissent à des réalisations, comme celles que l'on pourra découvrir au travers des expositions des projets de l'année.

- **Au CDI :** EPI contes des 6e et EPI presse des 4e.
- **Dans le hall :** land art et haïkus, projet biodiversité des 6e, la webradio du collège, le concours de nouvelles du PAJ et l'expo sur les monuments aux morts des 3e.
- **En salle d'étude :** les projets cohésion du collège, le Label E3D (Établissement en démarche développement durable) et le projet Graf.
- **Au jardin :** c'est un EPI Moyen Âge et une rencontre avec le Club nature.
- **Dans la cour :** les stands de la mini-entreprise, voyage en Irlande, exposition de la Grande lessive.
- **En salle de techno :** l'espace sciences avec le club des maths en jean, l'EPI Exoplanètes et un lancement de fusées prévu à 16 heures. Pour terminer il y aura le très attendu concert de la chorale à 18 h.

Les élèves de 4e ont rencontré la romancière et poétesse Mylène Mouton.

La littérature en circuit court

La romancière et poétesse Mylène Mouton, résidente de Miribel-les-Échelles, est venue en voisine rendre visite aux élèves de 4e. L'autrice, qui fut elle-même professeure de français dans ce collège il y a quelques années, était invitée par Cécile Fagnon (professeur documentaliste) et Yann Garavel (professeur de français) pour venir parler de son roman *Yiddish Tango* que les élèves avaient étudié en classe. Ce récit mêlant les genres fantastique et historique permet de suivre le narrateur, un collégien chartrousin passionné de musique qui va, grâce à un mystérieux violon magique, voyager dans le temps et se trouver plongé à l'époque de la Seconde Guerre mondiale. Amitié, relations entre personnes de différentes générations, condition des juifs pendant l'Occupation, pratique artistique... autant de sujets abordés par cette histoire et portés par des personnages aussi énigmatiques qu'attachants.

Cette rencontre conviviale au cours de laquelle les élèves ont pu échanger très librement avec l'auteur a permis à Mylène Mouton de présenter ses autres ouvrages mais aussi de parler du processus de la création littéraire, de ses thèmes de prédilection, de l'édition... et de faire de nombreuses dédicaces. Un seul regret que cet échange n'ait pas duré plus longtemps.